第57巻 第4号 2 0 12年4月25日 市立大町山岳博物館



「山岳図書資料館開館テープカット風景」(平成 24 年 4 月 20 日) (左から、笹本信州大学副学長、牛越大町市長、大厩市議会議長、宮本長野県山岳協会会長、古原長野県山岳協会名誉会長)

今後も貴重な山岳資料の受け入れや、収蔵資料の活用を進めてまい 市立山岳博物館館長

[岳図書資料館の開館に寄せて

宮野

典夫

とともに開館を祝いました。 **資料館が開館し、記念式典を執り行いました。式典では関係した皆様** 平成二十四年四月二 市立大町山岳博物館の敷地内に山岳図書

きました。 として取り組んだものです。また、 、寄附金をいただくとともに、 本資料館の建設は、 山岳博物館の創立八十周年の記念事業のひとつ 山岳図書資料を大町市にご寄贈いただ 建設にあたっては建設費の一 同年に創立五十周年を迎えた長野

の継承と発展を願う長野県山岳協会の方々の熱い思いと、 とで、散逸や亡失を防ぐとともに、 岳文化都市宣言を行い、先人たちが唱えた地域文化の集約と発信とい を目指す大町市の考えが相通じ現実化してきました。 **万々の教育普及や調査などに役立てていただき、より一層の山岳文化** 資料館建設の端緒となったのは、 新しい価値観に基づく山岳文化の創出 市民をはじめ登山者や研究者の 保管するこ

sanpaku/)にてご覧いただけます 貸し出しについてもご相談に応じます。 物館のホームページ (http://www.city.omachi.nagano.jp/ 山岳図書資料館の構造は、 閲覧は博物館の開館時はいつでもご覧頂けます。 書架四十四基や検索用のパソコンなどを備 鉄骨造り地上二階建て、 収蔵資料の目録は山岳博 延べ床面積 SOUTHE HIMALAYAN JOURNAL, THE ALPINE

主な収蔵資料は欧州山岳雑誌として伝統の

山岳博物館で所有していたものを

と寄附いただいたものを一階に、

収蔵されている資料は整理・登録した後に、長野県山岳協会から

「OURNAL』等があります。

牙字章

下五色五

4

かとないといれていたとうとくと

事ナかかとはるします

名別からいちいりて出の 上はいいいのかし降つ

古地面例前一在各次海 のなる対で出る登楼上して 万松午の本明五名一の日

元山元

1

にゆいたがれいかか下 ある十五七大の色をはな

空屋のは一口かりまする 一中花行人の 出不言一八長江河海下 にうはれした成しもちらは

跨方 五年老许の

村

前立、大下利山を独の直

七松生了

野営地から山仲間の岡埜徳之助に途中経過を

CARTE POSTALE

きかは便郵

岳人冠松次郎と大町對山館 たいざんかん 大正四年七月劔岳登山の記録

中野 守久

きかは便郵 ちょうるる したこれなり Sample de Act & Carte Postalo 一起 这名元 Union Postale Universelle てされてもないとか 記のないとことう 多のたりまん ひいは デタサル 屋主が米なとうり 古はないしたてう ラースシー とないよ 奏的 为山き到一之到 いるさま 在一份不分後七個 聖北的山地心里等

冠松次郎が劔岳登山中に岡埜徳之助に出した葉書 左:2通目 いずれも日本山岳会蔵 :1通目

山岳会には、この山行で松次郎が室堂と剱沢 が初めて劔岳登山を行ったものだ。登山ルート としたのは岳人では初めてとされている。日本 後は隣接する平蔵谷を降りた。平蔵谷を下山路 沢の枝沢である長次郎谷をつめたもので、登頂 は明治時代に陸地測量部隊によって拓かれた劔 大正四年(一九一五)七月の山行とは松次郎

冠松次郎(一八八一―一九七〇)は大正末知られている。 雪地帯である。その豪雪地帯を流域とし日本三 が、富山と長野の県境附近は世界でも有数の豪 であったが、對山館主人百瀬慎太郎との交流も 降頻繁に訪れた冠松次郎(以下松次郎と記す) あった。大町は後立山連峯の登山基地として以 にその黒部渓谷下廊下を初めて完遡した岳人で 近代まで人を寄せ付けなかった峻嶮なV字谷で 大雪渓の一つ剱沢を支流に併せもつ黒部渓谷は 本年は記録的な降雪がみられた年であった

はなかった。最初の對山館宿泊の機会は後述す 祖母谷温泉に降りたもので、この時は松本駅か白馬岳を登った後に清水平まで縦走し黒部の 事跡を紹介したい。 對山館との関わりを示す一つの証しとしてその る。しかし、このことは松次郎が著した膨大な る大正四年(一九一五)七月の山行時と思われ らの馬車の中継点として對山館が利用され宿泊 相当あったと思われる。 著作物等からは窺えない。本稿では、松次郎と であったようだ。山行内容は四ツ谷から初めて によれば、明治四四年(一九一一)八月の山行 松次郎が初めて對山館を利用したのは紀行文

> (宛先名) (差出人及び目付) 東京市 七月廿一日朝 越中立山室堂にて 岡の徳之助様 下谷区坂本町二丁目 前略十九日午後 途を芦峅寺迄参り 六時富山より六里の 松次郎

はれ候 り別山附近に露営致し てこれでも夏かと思 立山は二十年来の大雪 着きました 又室堂へ帰るつもり 立山連峯を縦走して 沢に露営明日劔を攀 今朝別山を越え剱 にて滿山白嵦々とし 過に立山室堂に 熱に耐られ午後七時 翌廿日山地八里を炎 です又後便にて

剱岳初登山と平蔵谷

助(一八七九―一九七二)は上野駅近くで江戸 かけている。以下葉書の写真を示すとともに文 岡埜と松次郎は大正期に奥秩父などへ一緒に出 で、松次郎と同様初期の日本山岳会員である。 時代から続く老舗の和菓子店岡埜栄泉堂の主人 面を翻刻し紹介する。 伝えた葉書が二通保存されている。岡埜徳之

左様なら

(宛先名) 差出人及び目付 東京市 七月廿一日 松次郎 立山裏劔澤の夜営品 岡野徳之助様 下谷区坂本町 り又全地に夜営します 二丁目

午後一時劔澤の夜営地に帰 的なる剱ヶ岳を登攀して 拝啓本日未明出発前の目 頂上は濃霧で少し降っ の急激驚くはかりて生憎 剱ヶ岳は岩壁の壮大雪溪 たら晴れて見晴しも少しは 登り平蔵澤(劔澤の内小生が 出来ました長次郎澤より 始めて降りしもの

明日は朝より別山。真砂、富士ノ 為に十五六丈の絶壁を継々 に温泉へ降りるつもり から見たらゾーットしました に縄で降りましたいやもう下 **雪溪の降り口が非常に悪し** を降りました 平蔵澤の 大汝雄山を極め直

れるが、二十年来の大雪とあるように立山は余 である。滿山白嵦々とは大げさな表現とも思わ 通目は、七月二一日に室堂から発信したも 劔岳登山の前日までの様子が窺える内容

> 描写となっている。葉書は小屋の人か歩荷の人 険しさについては大変リアリティが感じられる る。濃霧の中でとった平蔵谷への降りルートの 劔岳登頂以降の様子が窺える内容となってい などに托したのであろうか。 二二日に劔沢の野営地から発信されたもので、 程残雪が多かったのであろう。二通目は、翌

降り立った松次郎は、人力車で上瀧へ向かい、もあるように七月一九日信越線経由で富山駅に 乗越を経由して長次郎澤手前で幕営。そして、 紀行文は終了している。 山を縦走し、正午前に室堂に到着したところで 前日の幕営地へ還る。翌二三日には別山から雄 経由し室堂まで行く。二一日には室堂から劔澤 その日は芦峅寺の佐伯平蔵宅に宿泊する。翌 岳登山記」(長次郎谷を溯り平蔵谷を降る)とし ためて登山行程を確認したい。岡埜への葉書に て紀行文が発表されたが、紀行文によってあら 三日には劔岳登頂を果たし、平蔵谷を降りて 一〇日には佐伯平蔵・国蔵をともないブナ坂を この時の山行は『山岳第一〇年第二号に「劔ケ

埜徳之助に盛んに葉書を出している。たとえ と、初めて立山から黒部川御山谷に降りた大正 第一号に「劔越え」として紀行文が掲載された) に旅先から出された葉書が日本山岳会に保存さ 七年(一九一八)七月の山行(これは後に随筆集 (一九一七)七月の山行(これは『山岳』第一三年 「破片岩」に「御山谷」として収められた)の際 余談であるが、松次郎はこの頃山行先から岡 現在の劔岳早月尾根を初登した大正六年

の晩年に出された全集『山渓記』第一巻所収の じられる内容になっている。ところで、松次郎 一通も出され、生き生きとした登山の様子が感 今回の山行はよほど感激したのか、登山中に

> れたことが追憶として記されている。筆者はこ ら劔岳登頂者としては二二番目くらいと示唆さ 「平蔵谷の初降」の冒頭には当時百瀬慎太郎か

は大正四年(一九一五)七月二十五日に松次郎 小屋主人百瀬 堯 氏が保管している。その中に会があった。雑記帳は慎太郎の内孫で、針木 とともに文面を翻刻し紹介する。 が記したものが綴じ込まれていた。大正四年 て對山館の宿泊者が記入した雑記帳を見る機 (一九一五)七月といえば、先述した劔岳を登っ 際の山行である。以下その部分の写真を示す

(一九一五)から大正一一年(一九二三一)にかけ 對山館に残された記録 行のはずなので少々違和感を覚えた。 の文を初めて読んだ際に確か大町を経由しない山 かつて筆者は市立大町山岳博物館で大正四年 できるからなるというなとでをとれる 台一の同かしまだけなるまたといかることはなど おいいかけるこれをはずるまりの東望とな なていずのとととうがうかいますからかけらわける るいるとうけいまったいできるからいから 七月林后於江門家林哈上後十二日

いすめの分小時とむさゃたかっつころー 金の年七月八日 タホテーカたのかよのよ かようかいこか

> 對山館の「雑記帳」に書きつけられた冠松次郎の記録 百瀬堯氏蔵

、行き、ザラ峠・五色ヶ原を経由しいったん里

出て二十四は五色ヶ原ザラ越平小屋御澤附近露営 翌二十三日別山に登り雄山まで歩き室堂より温泉に 降ること十萬丈(うそにあらず) 雪渓を下て劔沢に夜営 約一時間半漸々平蔵澤の入口を発見し細引にて絶崖を 附近にて大霧到り道を巻て断崖をへづりさまようこと 劔沢の平蔵澤入口に露営弐十弐日未明劔登山頂上 に一泊殆と雪上をのみ歩み劔澤の乗越を越して 富山に着直に芦峅寺に行き翌弐十日立山室堂 一十五日に針木峠を越えて大町につきました 夕涼み一万尺の雲の上

東京市本郷区駒込動坂の七 小商人 冠 松次郎

かれた第三番目の記録である。充実した山行が なさが感じられる。 誇らし気である。気持ちが高揚したのか俳句ま 致で一気呵成に記されており、冗談を交え多少 無事に終わり記念にしたかったのか、力強い筆 表現で、質屋の主人であった松次郎らしい如才 で添えられている。小商人とは何とも謙遜した 一通に続いて、山行の途中というか終了点で書 この史料は、先の岡埜徳之助に出された葉書

りもこの資料から先の『山岳』に記された登山 雇っており富山へ下山することが普通であった 終了点である室堂以降の松次郎の足取りが判明 とも概ね符合している事が分る。そして、何よ と思われる。筆者も当初は富山へ降りたものと ら温泉(立山温泉か?岡埜への葉書にもあり) した。当時の山行形式では芦峅寺の案内人を かり思っていたのだが、この資料から室堂か 登山の行程は先の岡埜に出された葉書の内容

> 部川本流に降り、針木峠を登り 返し篭川谷から大町に出る下山 ス選択とも思われる。 何にも健脚の松次郎らしいコ コースをとったのであった。

川駅・五百石駅間が大正二年あるが、当時立山軽便鉄道は滑 な下山コースとはいえなかった とを考えると、必ずしも絶対的 駅) までの延伸は大正一〇年 について松次郎の真意は不明で らなかった。故に帰りの足のこ かりで、立山駅(現在の岩峅寺) (一九一三)六月に開通したば 一九二一)三月まで待たねばな 何故このコースを選んだのか

であったことは疑いないと思われる。 登山が松次郎に非常に大きな印象を与えたもの ほど多くの山行記録を残した例は珍しく、この は不明だが、一つの登山で紀行文も含めてこれ る。黒部の流れを見て如何なる感興を催したか あり、黒部本流の岸辺に降り立っていたのであ 覚醒がされたことになっている。ところが、そ 後に槍ヶ岳まで縦走した際に初めて黒部川への その翌年七月になされた劔岳阜月尾根の初登頂 たことでは、大正五年(一九一六)七月に行わ とである。今まで登山史の研究で伝えられてい 部川への探検の序章としていささか興味深いこ のかもしれない。 れらの山行以前にその伏線ともいうべき登山が れた岩井谷を遡り薬師岳登頂を果たした山行や しかしながら、このことはその後に続く、 黒

えられたのではないかと思われる。平蔵谷の初 る。下山後に對山館を訪れた際に慎太郎から伝 ど活字にされた文献に依る所が大きかったが、 その時には主に松次郎の三〇冊にも及ぶ主著な 同様初登攀に拘っていたようだ。昭和四一年 らの示唆を付加した意味が解けたような気がす 第一巻「平蔵谷の初降」の冒頭で百瀬慎太郎か 館に残された史料から先に紹介した『山渓記 て「岳人冠松次郎―その生涯とアルピニズム」 下降にもみられるように松次郎も他の岳人と にできない山行内容があることが分った。對山 本稿で紹介したように、印刷物だけでは明らか ある東京都北区の博物館で没後三〇年を記念し と題する特別展を企画実施したことがあった。 筆者は、平成一二年(二〇〇〇)に勤務先で

頭に「平蔵谷を降る」があげられている。劔岳 東信道経由などで黒部ヘアプローチするように の登山路に情熱を傾けた松次郎であった。そし 登頂については二三番目くらいであった。しか ける對山館との関わりについても記してみたい ていった。機会があれば、後立山の山行時にお なり、大町對山館を経由することも次第に増え た。夏期はもっぱら谷歩き、秋期は後立山から て、その後は黒部渓谷の遡行に精を出し始め し、平蔵谷の下降や早月尾根など劔岳の未開拓 には二六の登山路について記されているが、筆 一九六六)一月に名著刊行会から出版された 『黒部続篇』に収められた「私の初登攀メモ」

料を読み合わせいただいた田中葉子北区文化財 ただいた関悟志市立大町山岳博物館学芸員と史 最後に、對山館の史料閲覧の便宜を図ってい

冠松次郎 | 祖母合道

『山岳 第七年第一号

一剱ケ岳登山記 明治四五年(一九一二)五月 日本山岳会

長次郎谷を溯り平蔵谷を降る 山岳第一〇年第二号

左四年(一九一五)一三月 日本山英

一岩井谷と薬師ヶ岳」 山岳第 一年第一号

劔越え 太正五年(一九一六)一二月 日本山長

『山岳』第一三年第一号

御山谷 大正七年(一九一八)二月 日本山岳会

「私の初登攀メモ」 昭和八年(一九三三)六月 耕進社

一平蔵谷の初降 昭和四一年(一九六七)一一月 昭和四一年(一九六六)一月 山渓記第一巻 名著刊行会 春秋社

「御山谷を下る」 昭和四一年(一九六七)一一月 山渓記第一巻 春秋社

|對山館と百瀬慎太郎―岳都大町に花開いた 昭和六年(一九八三)三月 登山文化の原点を探る」展示解説書 富山地方鉄道株式会社

平成一四年(二〇〇二)一〇月 市工关町山岳博物館

(北区飛鳥山博物館学芸員・

日本山岳会資料 映像委員

発 山 と博物館 行 198-0002 FAX O::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -::|| -市立大町山岳博物館 第57巻 第4号

価 年額 一、五〇〇円(送料含む)(切手不可) 郵便振替口座番号○○五四○一七一一三二九三 URL:http://www.city.omachi.nagano.jp/sanpaku/奥村印刷 E-mail:sanpaku@city.omachi.nagano.jp

定印